

105 學年度全國學生音樂比賽團體項目中區決賽領隊會議紀錄

壹、會議日期：106 年 2 月 17 日(星期五)上午 8 時 30

貳、會議地點：中市大里區明德中學明樓 4F 采蒼廳

參、主 席：臺中市政府教育局陳專員怡如

肆、出席人員：詳如簽到表

記錄：陳靜宜

伍、主席致詞：略

陸、業務單位報告：

一、105 學年度全國學生音樂比賽團體項目中區決賽由本府教育局主辦，訂於 106 年 3 月 1 日至 15 日，分別於國立臺灣交響樂團演奏廳、勤益科技大學匯川堂、明德中學采蒼廳及臺中市立大里高中體育場辦理。中區共計 5 縣市：臺中市、苗栗縣、彰化縣、南投縣及雲林縣等縣市之學校代表，參加隊伍 197 隊參加比賽。

二、本市委由霧峰國小、坪林國小、崇光國小及大里高中承辦 105 學年度全國學生音樂比賽學校，團體項目比賽共 12 類，計 98 個類組，賽事活動場次達 34 場，各場比賽項目說明如下：

(一)國立臺灣交響樂團：兒童樂隊、管弦樂合奏、管樂合奏、打擊樂合奏及國樂合奏。

(二)勤益科技大學：直笛合奏、女聲合唱、混聲合唱、同聲合唱、男聲合唱、口琴合奏、口琴四重奏及弦樂合奏。

(三)明德中學：絲竹室內樂合奏、木管五重奏、鋼琴五重奏、鋼琴三重奏、銅管五重奏及弦樂四重奏。

(四)大里高中：行進管樂。

柒、各比賽賽務場地實地勘察後決議事項：

一、國立臺灣交響樂團場地：(傳真電話 04-23334655)

序號	決議事項
(一)	譜架數量：譜架準備 80 支，管樂團隊與管絃樂團隊時，擺放在舞台上；另外國樂團隊與兒童樂隊則不用擺放在舞台上
(二)	舞台上公用樂器請擺放在計時終止線外。
(三)	霧峰國小風雨操場請擺放 300 張椅子，並給予分區使用。

(四)	製作樂器車進出號碼牌檔案，置放全國音樂比賽網站及台中市學生音樂比賽專網 (http://music.tc.edu.tw/web_manage/webadmin.aspx) 供各校下載使用。
(五)	國樂團隊比賽時，請將公用定音鼓擺放在外面。

二、國立勤益科技大學場地：(傳真電話 04-23938809)

序號	注意事項
(一)	遊覽車可以直接進入勤益科大，不須按鈕取磁扣。
(二)	遊覽車若是載送大型樂器，可開進青永館卸下樂器之後再到校園停車。
(三)	樂器車按鈕取磁扣，可至報到處更換免費停車磁扣。
(四)	家長車輛請按鈕取磁扣，並依勤益科大停車規定繳費。
(五)	家長車輛若校園停車位不足，可至坪林森林公園停車。
(六)	第一天比賽直笛合奏比賽不提供鋼琴與合唱台。
(七)	合唱比賽鋼琴 A=440Hz、其他比賽 A=442Hz。
(八)	演奏大型樂器的參賽的選手檢錄完，可從樂器碼頭上台。
(九)	勤益科大青永館飲水機只有一部，請參賽隊伍自備飲用水。
序號	決議事項
(一)	音響反射板放置暫定在第二條布幕下方位置，監場校長看過場地再行調整。
(二)	樂器盒之放置，聚賢廳的樂器擺放區會用紅龍柱隔出位置，因此不須安排學校放置順序。
(三)	弦樂合奏大型樂器若是遊覽車載運可以進青永館，下完樂器後請再開到校園停車區依序停車。
(四)	評審位置將由評審討論後調整決定。
(五)	比賽已經排好的椅子，比賽後不用清場，由下一隊進行調整，排放椅子不計時。
(六)	靜軒開放用餐與休息，不適合在裡面練習。
(七)	因為樓梯較小，避免國小生下樓梯摔倒，可以從體育室的門進出。
(八)	便當連絡電話可事先提供，目前在臺中市音樂比賽專網有資料，請參考。 (http://music.tc.edu.tw/web_manage/webadmin.aspx)。
(九)	從樂器碼頭上的大型樂器，大型樂器盒可放置在碼頭上（僅限大型樂器）。

三、明德中學場地：(傳真電話 04-22801850；專線電話 04-22801830)

序號	決議事項
(一)	3/6 至 3/8 明德絲竹樂場次於當日早上 7:30 開放明樓 B1 教師休閒中心作為絲竹樂比賽隊伍練習區。並在每間教室內放置 30 張塑膠椅，方便比賽隊伍使用。
(二)	大型樂器請使用後廳旁的電梯為搬運電梯。
(三)	絲竹樂比賽隊伍請在報到時先告知工作人員是否有大型樂器(樂器以輪子為移動方式)須從舞台後方進出。
(四)	大會提供一套四個定音鼓(23、26、29、32 吋)放置面對舞台左後方，絲竹樂比賽隊伍若需使用，請於報到時向報到處登記。
(五)	除了原預定之第一、第二預備區外，經與各領隊討論後，開放明樓 4 樓第三講堂為第三預備區(可調音)。並於預備區準備 15 張椅子，方便隊伍使用；舞台部分除了備有 15 張椅子外，應領隊決議加放 2 張折疊椅子備用。另外大會在舞台上會準備 15 支譜架，以便比賽隊伍使用。
(六)	比賽隊伍中幫忙搬運樂器的工作人員請於樂器歸定位後從面對舞台左前方下，並坐於工作席後面第二、三排。俟演奏結束後由舞台左前方上台撤離樂器。
(七)	其他重奏比賽第一預備區於舞台右側準備室，第二預備區於後廳，第三預備區於第三講堂(可調音)。
(八)	絲竹樂比賽入口於面對舞台右方，出口為左方；重奏組比賽入口於面對舞台右後方，出口為左後方。
(九)	雨天備案：可將樂器車直接開到地下室二樓(限高 2 公尺)貨梯口卸樂器。
備註	第三講堂專為調音設置，於 7:50 開放，請依照出賽順序進入。

四、大里高中場地：(傳真電話 04-24078615)

序號	決議事項
(一)	第一隊參賽學校，遊覽車可以進入校園，但回程時，請動作要快，以免後面參賽學校因塞車進不來。建議：若有大型樂器先搬上車，若沒有，則請學生可否攜帶自己的小型樂器步行前往大和屋停車場上車。
(二)	當團隊第一位人員進入碼線內就開始計時。所有人員退出 80 碼 40 碼的線後，停止計時。但碼牌以及演出時所有道具收回的時間，不納入計時。
(三)	攝影區需要換證，請帶證件至服務台換證，每間學校兩張攝影證，進入攝影區需要出示攝影證。並將增設司令台上的攝影區，以免高度太低而導致攝影品質不佳。

(四)	比賽場地原本就有劃上橫線，依照決議每 50 公分畫交叉線改用實線。
(五)	指揮台為大里高中平常的升旗台，當天會有另外的木箱增高、墊高在升旗台上。
(六)	關於「轎車通行證」恕暫時無法承諾，因為大里高中還要提供給學校教職員停車，且會造成動線混亂。若仔細精算車位後還有空車位，就會開放。
(七)	室內跟室外比賽日期相撞，此問題會提出檢討及改進。
(八)	依賽程前後區分進校園的時間，原則以上、下半場的規劃，上半場 12:00；下半場 14:30。
(九)	目前規劃於車道上搭帳棚，樂器可以擺放在跑道以及周邊帳篷處，並將編號區域供參賽學校置放樂器，至於賽後觀賞請於觀賞區就坐。

捌、散會：12 時 10 分